



Gliniane popiersie Maryi z dzieciątkiem, Karel Havlíček, Czechy 1942 rok.

Czas wysyłki: 48 Godziny

Cena

1 520,00 PLN

Opis produktu

Autor: Karel Havlíček

Tytuł pracy: 'Matka Boží s dítětem'

Wymiary pracy: wysokość 27 cm | szerokość 31 cm | głębokość 14 cm

Technika: glina wypalona

Sygnatura: na zewnątrz

Piękne, duże popiersie gliniane wykonane przez Karela Havlíčka w 1942 roku. Rzeźba przedstawia Maryję z małym Jezusem. Bardzo, ciekawa rzeźba w stylu figuratywnym. Oryginalny przedmiot, prawdziwe dzieło sztuki, wykonane ręcznie w jednym

egzemplarzu.

Przedmiot zachowany w stanie dobrym, glina bez pęknięć, ma niewielkie, powierzchowne uszkodzenia widoczne na zdjęciach. Wspaniała, piękna rzeźba, sygnowana, wspaniały przedmiot dekoracyjny.

Wymiary:

wysokość 27 cm | szerokość 31 cm | głębokość 14 cm

Karel Havlíček (31 października 1907 w Berlinie – 25 grudnia 1988 w Kada) był czeskim malarzem, artystą i rzeźbiarzem.

Urodził się w Berlinie, dokąd jego rodzice przenieśli się z Wiednia w 1903 roku, ponieważ jego ojciec Karel zaczął pracować w teatrach państwowych jako scenograf. W 1923 przenieśli się do Czechosłowacji, a jego ojciec wstąpił do Teatru Narodowego w Pradze jako scenograf. Karel Havlíček junior uczył się w gimnazjach w Berlinie i Pradze i pod wpływem ojca i przyjaciół (Cesara Kleina, Pankoka, Emila Pirchana i Aravantinos) interesował się sztuką. Jednak ojciec namówił go na studia prawnicze na Uniwersytecie Karola i po studiach rozpoczął karierę urzędnika. W 1946 przeniósł się do Kadańi rozpoczął pracę w fabryce porcelany Thun w Kláštercu nad Ohří. Od 1955 r. zmieniał różne ciężkie prace ręczne. Spełnił się w zwiedzaniu muzeów przyrodniczych, czytaniu ulubionego Kanta i Schopenhauera, a zwłaszcza w rysunku. Przez dziesiątki lat codziennie rysował obrazek. Reżim komunistyczny nie pozwolił na wystawienie jego prac, więc rozpoznało go tylko kilku artystów i pisarzy, np. Karel Teige, Vratislav Effenberger czy Ivo Pondělíček. Kilka wystaw odbyło się w Niemczech i Austrii dzięki jego przyjacielowi Gotthardowi Schwinge. Jego imię nosi galeria miejska w Kada.